

La siguiente práctica tiene como fin repasar los temas vistos en la capacitación, si tiene alguna duda durante el desarrollo de la misma, siéntase en la confianza de consultarle al instructor.

1. Escriba en un documento en blanco las letras: te y luego presione la tecla F3.
2. Guarde el documento en formato **odt** con el nombre **“PracticaWriter”**.
3. Divida el texto que aparece en el documento que acaba de guardar en 4 párrafos de cinco renglones cada uno.
4. Seleccione todas las frases que encuentre **entre signos de admiración y comillas** y aplique el formato **negrita** y *cursiva*.
5. Seleccione todo el texto y cambie el tamaño a 12 y el tipo de letra a **Times New Roman**.
6. En el primer párrafo aplique letra capitular con **1 carácter** y **3 espacios** de línea.
7. Marque todo el texto y aplique el formato **Justificado**.
8. En el tercer párrafo establezca una sangría **antes** del texto de 1cm y una sangría **después** del texto de 1 cm.
9. Seleccione la última oración del texto y aplique un borde sencillo.
10. Agregue un encabezado de página con su nombre completo, luego aplique el formato de texto centrado.
11. Agregue un pie de página e inserte el campo **Nombre de Archivo** (cualquier duda consulte al instructor) y el **número de página**, también con formato de texto centrado.
12. **Después** del último párrafo inserte un **salto manual** de página con **formato horizontal**.
13. Divida la página horizontal que acaba de insertar en dos columnas (**establezca un espaciado entre las columnas de 0,30 cm**).
14. Inserte nuevamente un texto de prueba en la segunda página y divida el texto en cuatro párrafos igual que lo realizado en el punto 3 de esta práctica.
15. Seleccione todo el texto de la **página horizontal** y aplique formato de **Justificado**
16. Antes del último párrafo inserte un **salto de columna manual**.
17. Inserte una imagen al lado de cada párrafo (si gusta puede reducir o ampliar el tamaño de la imagen para ajustarla con mayor facilidad al párrafo).
18. Aplique un borde a cada imagen que acaba de insertar.
19. Establezca un espaciado para la imagen de 0,30 cm (con el fin que la imagen no quede tan cercana al texto).
20. Guarde los cambios realizados al documento y luego **expórtelo** a formato **PDF**.



¿Cómo queda el documento?

Popío Pérez Perera

Oyó pasos detrás suyo y no le gustó en absoluto. ¿Quién podía seguirle en plena noche, y encima en una calle tan estrecha y en la zona portuaria? *¡Justamente ahora que acababa de dar el golpe con el que había saltado toda su vida y quería fugarse con el botín sin dejar huella!* Tal vez uno de sus numerosos colegas había tenido la misma idea que él, lo había observado en secreto y esperado el momento preciso para robarle el fruto de su trabajo.

O tal vez fuera uno de los incontables guardanes de la ley de esta ciudad, ya preparado para ponerle las esposas de acero en las muñecas. Ya podía oír incluso el famoso "¡manos arriba, no se mueva". *¡Se sentía acorralado!* De pronto vio un estrecho pasaje. ¿Sería esa su salvación? Sin pensarlo dos veces giró a la derecha y como un rayo desapareció entre los dos edificios, estando a punto de tropezar con el contenedor de basura que se encontraba volcado en medio de la calle.

En la oscuridad intenta desesperadamente encontrar una salida. Para su sorpresa y desesperación se da cuenta de que no se puede escapar del patio al que ha llegado. La única salida es el mismo pequeño pasaje por el que ha entrado. Mientras tanto los pasos se aproximan cada vez más. Ya puede ver la oscura figura girando la esquina. Sin ojos escrutinan desesperadamente la oscuridad buscando una salida.

¿Va a perderlo todo ahora, estando tan cerca de la meta, después de tantos sacrificios, de tantos años de preparación forjando su plan? Se apoya en la pared, pegando lo más que puede su espalda contra ella, en la esperanza de poder escapar a la mirada de su perseguidor. De golpe, junto a él, una puerta se abre silenciosamente con el viento nocturno. ¿Sería esa su salvación? Empieza a avanzar lentamente en dirección a la puerta abierta sin dejar de pegarse como una hiedra a la pared.

Oyó pasos detrás suyo y no le gustó en absoluto. ¿Quién podía seguirle en plena noche, y encima en una calle tan estrecha y en la zona portuaria? *¡Justamente ahora que acababa de dar el golpe con el que había saltado toda su vida y quería fugarse con el botín sin dejar huella!* Tal vez uno de sus numerosos colegas había tenido la misma idea que él, lo había observado en secreto y esperado el momento preciso para robarle el fruto de su trabajo. O tal vez fuera uno de los incontables guardanes de la ley de esta ciudad, ya preparado para ponerle las esposas de acero en las muñecas. Ya podía oír incluso el famoso "¡manos arriba, no se mueva". *¡Se sentía acorralado!* De pronto vio un estrecho pasaje.

¿Sería esa su salvación? Sin pensarlo dos veces giró a la derecha y como un rayo desapareció entre los dos edificios, estando a punto de tropezar con el contenedor de basura que se encontraba volcado en medio de la calle. En la oscuridad intenta desesperadamente encontrar una salida. Para su sorpresa y desesperación se da cuenta de que no se puede escapar del patio al que ha llegado. La única salida es el mismo pequeño pasaje por el que ha entrado. Mientras tanto los pasos se aproximan cada vez más. Ya puede ver la oscura figura girando la esquina.

Sus ojos escrutinan desesperadamente la oscuridad buscando una salida. ¿Va a perderlo todo ahora, estando tan cerca de la meta, después de tantos sacrificios, de tantos años de preparación forjando su plan? Se apoya en la pared, pegando lo más que puede su espalda contra ella, en la esperanza de poder escapar a la mirada de su perseguidor. De golpe, junto a él, una puerta se abre silenciosamente con el viento nocturno. ¿Sería esa su salvación? Empieza a avanzar lentamente en dirección a la puerta abierta sin dejar de pegarse como una hiedra a la pared.

Practica de writer.odt 1

